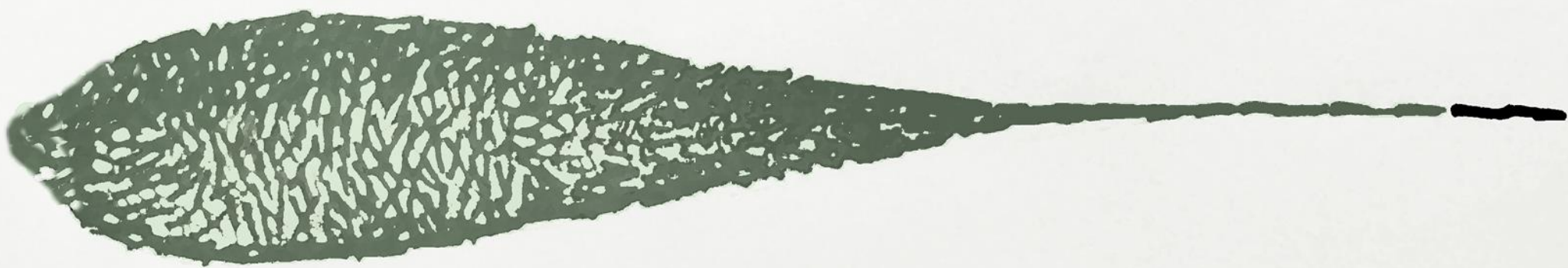


c a m p o



un lago en el cielo



L'artista di per se rappresenta quella tipologia di uomo alla ricerca costante di un significato profondo della vita messa in relazione con l'ambiente circostante. Così Oscar Dominguez, artista argentino, vuole dialogare con il territorio coinvolto nella sua installazione "UN LAGO EN EL CIELO" per mettere in contatto l'aspetto rude, selvaggio e primitivo del borgo di Campo con le placide, sinuose e dolci onde del lago di Garda.

A rappresentare il *trait d'union* una foglia di ulivo che si tramuta in una barca sospesa e galleggiante tra gli antichi alberi.

Il pubblico è invitato a guardare l'opera da più punti vista per scorgere nuove angolazioni e per proiettare l'oggetto in diversi paesaggi siano montani che lacustri.

Il lavoro è fluttuante, sollevato da terra a dimostrare il sogno, il viaggio onirico di un pensiero che vola sopra di noi e che muta in base alla volontà umana.

Martin Heidegger diceva che "*L'essere umano è gettato nel mondo, ed è in questo stato di sospensione che cerca il senso del suo essere.*" e proprio questa filosofia si tramuta in opera per l'artista che vuole concretizzare un pensiero dandogli la forma più semplice che la natura del luogo ha espresso.